

## Ανάληψη ευθύνης για την επίθεση με εκρηκτικά στα **ΕΛΤΑ**

Ανάληψη ευθύνης υπήρξε για την επίθεση με αυτοσχέδιο εκρηκτικό μηχανισμό έξω από υποκατάστημα των ΕΛΤΑ στη Θεσσαλονίκη. Ειδικότερα η «Επαναστατική Σύμπραξη για την επιθετική ανατροπή του υπάρχοντος» με κείμενό της σε ιστοσελίδα του αντιεξουσιαστικού χώρου τονίζει: «Την Πέμπτη 3/11 και την Παρασκευή 4/11, τοποθετήσαμε εμρηστικούς-εκρηκτικούς μηχανισμούς σε οχήματα των ΕΛΤΑ και στην πρόσοψη της εταιρίας Q-Plus στη Θεσσαλονίκη, σε αλληλεγγύη με τους αιχμάλωτους αναρχικούς που βρίσκονται φυλακισμένοι για την υπόθεση της ληστείας στο Βελβεντό Κοζάνης. Η εταιρία Q-Plus εκδίδει πιστοποιητικά εγκυρότητας για τα εγκληματολογικά εργαστήρια της ΕΛΑΣ. Για εμάς η αλληλεγγύη βρίσκεται στη δράση. Βρίσκεται στον καθημερινό, αδιάκοπο αγώνα ενάντια στην κυριαρχία».



# Βασιλικά γραμματόσημα

## Α' μέρος

Του Ιωάννη Καστρινάκη

**Η** ιστορία του ελληνικού γραμματόσημου ξεκινάει την 1 Οκτωβρίου 1861 με την κυκλοφορία των πρώτων ελληνικών γραμματόσημων που τυπώθηκαν στο Παρίσι και απεικονίζουν την κεφαλή του Ερμή, του αγγελιοφόρου – ταχυδρομίου των θεών στην ελληνική μυθολογία. Έκτοτε και για πενήντα περίπου χρόνια το μοτίβο αυτό της κεφαλής του Ερμή κυριάρχησε στην εικονογραφία των γραμματόσημων σε διάφορες κατασκευαστικές ποικιλίες όπως στο σχεδιασμό, στο μέγεθος, στο χρώμα, στην οδόντωση, στην ονομαστική αξία κλπ. με αποτέλεσμα να δημιουργήσει ένα φιλοτελικό μύθο. Από τις αρχές του 20ου αιώνα άρχισαν να εκδίδονται αναμνηστικές σειρές γραμματόσημων με ποικίλη θεματολογία και εικονογράφηση. Μία από αυτές είναι και οι σειρές που απεικονίζουν τους Έλληνες Βασιλείς. Όλα τα γραμματόσημα που εικονογραφούν Έλληνες βασιλιάδες ή μέλη της βασιλικής οικογένειας παρουσιάζονται παρακάτω:

Το πρώτο ελληνικό «βασιλικό» γραμματόσημο εκδόθηκε την περίοδο 1912-1913 αλλά δεν κυκλοφόρησε και το οποίο απεικονίζει το βασιλικό ζεύγος του Γεωργίου Α' και της Όλγας ηθισιωμένο από τους Ηρακλείς του Στέμματος. Αποτέλεσε μόνο του τη σειρά



«ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΦΥΜΑΤΙΩΣΗΣ».

Έτσι τα πρώτα «βασιλικά» γραμματόσημα που κυκλοφόρησαν ήταν η σειρά «ΠΕΝΘΙΜΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Α'» τα οποία τέθηκαν σε διαθεσιμότητα στις 18 Νοεμβρίου 1936 στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τη μετακομιδή των οστών του βασιλιά Κωνσταντίνου Α' (1868-1923) και των βασιλισσών Όλγας (1851-1926) και Σοφίας (1870-1932) στο βασιλικό κοιμητήριο των Ανακτόρων Τατοΐου που μέχρι τότε φυλάσσονταν στη ρωσική εκκλησία της Φλωρεντίας. Η σειρά απεικονίζει τον Κωνσταντίνο Α' σε δύο διαφορετικούς χρωματισμούς και του οποίου η επιλογή του πορτραίτου ανήκει στο βασιλιά Γεώργιο Β'. Τα γραμματόσημα αυτά περιβάλλονται με μαύρο φόντο και είναι τα πρώτα πένθημα του ελληνικού κράτους.



Στις 24 Ιανουαρίου 1937 κυκλοφόρησε η σειρά «ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β'» που απεικονίζει το κεφάλι του βασιλιά Γεωργίου Β' σε τέσσερις διαφορετικούς χρωματισμούς. Αποτελεί προίμιο της «ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ» σειράς του 1937.



Στις 9 Ιανουαρίου 1938 κυκλοφόρησε η σειρά «ΓΑΜΟΙ ΔΙΑΔΟΧΟΥ ΠΑΥΛΟΥ» με αφορμή την τέλεση των γάμων του τότε διαδόχου Παύλου, αδερφού του άκληρου βασιλιά Γεωργίου Β', με την πριγκίπισσα Φρειδερίκη-Λουίζα του Αννόβερου στην Αθήνα. Τα γραμματόσημα απεικονίζουν το νεόνυμφο πριγκιπικό ζεύγος σε τρεις διαφορετικούς χρωματισμούς εκ των οποίων την ημέρα του γάμου, 09-01-1938, κυκλοφόρησε το αξίας 3ΔΡΧ ενώ το αξίας 1ΔΡΧ και 8ΔΡΧ τέθηκαν στη κυκλοφορία στις 08-02-1938 και 24-01-1938 αντίστοιχα.



Στις 9 Οκτωβρίου 1938 κυκλοφόρησε η σειρά «ΕΦΙΠΠΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ» στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα αποκαλυπτήρια του ανδριάντα του έφιππου βασιλιά Κωνσταντίνου Α' στο Πεδίο του Άρεως στην Αθήνα. Η σειρά που αποτελεί συμπληρωματική της «ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ» του 1937 παρουσιάζει το άγαλμα του Στρατηλάτη βασιλιά σε δύο διαφορετικούς χρωματισμούς.



Στις 1 Φεβρουαρίου 1939 κυκλοφόρησε η σειρά «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ – ΒΑΣΙΛΙΣΣΕΣ» που απεικονίζει τις βασίλισσες Όλγα και Σοφία σε τρεις διαφορετικούς χρωματισμούς για να τις τιμήσει για την φιλόανθρωπική τους δράση και τις υπηρεσίες που προσέφεραν στην κοινωνική πρόνοια.



Στις 21 Μαΐου 1939, στο πλαίσιο των εορτασμών για τη συμπλήρωση 75 ετών (1864-1939) από την ενσωμάτωση των Ιονίων Νήσων στην Ελλάδα, κυκλοφόρησε η σειρά «ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ». Η σειρά που αποτελείται από πέντε γραμματόσημα, τρία εκ των οποίων, ίδιας αξίας (20ΔΡΧ) αλλά διαφορετικής απόχρωσης, απεικονίζουν τα πορτραίτα του βασιλέως Γεωργίου Α' και της βασίλισσας Βικτωρίας της Μεγάλης Βρετανίας, ηγεμόνες της Ελλάδος και του Ιονικού κράτους την περίοδο της ενσωμάτωσης.



Στις 28 Σεπτεμβρίου 1946 κυκλοφόρησε η σειρά «ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ 1-9-1946» στο πλαίσιο της επιστροφής του βασιλιά Γεωργίου Β' στην Ελλάδα μετά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο και την διεξαγωγή δημοψηφίσματος την 1η Σεπτεμβρίου 1946. Πρόκειται για τα γραμματόσημα της σειράς «ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β'» του 1937 με επισήμανση μαύρη ή μπλε και νέα αξία.



Στις 15 Απριλίου 1947 με αφορμή το θάνατο του βασιλιά Γεωργίου Β' την 1η Απριλίου 1947 κυκλοφόρησε η σειρά «ΠΕΝΘΙΜΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β'». Και σε αυτήν την περίπτωση χρησιμοποιήθηκαν τα τρία από τα τέσσερα γραμματόσημα της σειράς «ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β'» του 1937 με μαύρο περιβώριο περιμετρικά, ως ένδειξη πένθους, και νέα αξία.



Στις 28 Απριλίου 1950 κυκλοφόρησε η σειρά «ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ» σε ανάμνηση της Μάχης της Κρήτης που διεξήχθη το Μάιο του 1941 στη μεγαλόνησο, λίγο μετά τη γερμανική εισβολή στην Ελλάδα. Η σειρά που αποτελείται από ένα γραμματόσημο, απεικονίζει το χάρτη της Κρήτης ηθισιωμένο αριστερά από τις σημαίες των συμμαχικών κρατών (Μεγάλη Βρετανία, Αυστραλία και Νέα Ζηλανδία) που έλαβαν μέρος στη μάχη, ενώ δεξιά από την ελληνική σημαία και την προτομή του βασιλιά Γεωργίου Β'.



Στις 14 Δεκεμβρίου 1952 κυκλοφόρησε η σειρά «ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΥΛΟΥ» με αφορμή τα 50 χρόνια από τη γέννηση του βασιλιά Παύλου στις 14 Δεκεμβρίου 1901 στην Αθήνα. Η σειρά αποτελείται από τέσσερα γραμματόσημα που απεικονίζουν το πορτραίτο του βασιλέως Παύλου σε σχέδιο του χαράκτη Δ. Γαλάνη.

Λέξη κλειδί: ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΣ



Στις 21 Μαΐου 1956 κυκλοφόρησε η σειρά «ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΕΛΛΑΔΟΣ-ΣΕΙΡΑ Α'» που αποτελείται από δεκατέσσερα γραμματόσημα και τα οποία απεικονίζουν τους βασιλείς και βασίλισσες της Ελλάδος (Όθων, Αμαλία, Γεώργιο Α', Όλγα, Κωνσταντίνο Α', Σοφία, Αλέξανδρο, Γεώργιο Β', Παύλο, Φρειδερίκη), τον τότε διάδοχο Κωνσταντίνο καθώς και δύο γραμματόσημα - το ένα με το ζεύγος Παύλου και Φρειδερίκης και το άλλο με το εν λόγω ζεύγος και το διάδοχο.



Στις 15 Νοεμβρίου 1957 κυκλοφόρησε η σειρά «ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΕΛΛΑΔΟΣ-ΣΕΙΡΑ Β'» όμοια με την ανωτέρω αλλά με διαφορετικό χρωματισμό στα γραμματόσημα.



Στις 23 Απριλίου 1960 κυκλοφόρησε η σειρά

«50 ΧΡΟΝΙΑ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ» που αποτελούνται από οκτώ γραμματόσημα, ένα εκ των οποίων απεικονίζει τον τότε διάδοχο Κωνσταντίνο με στολή προσκόπου.



Στις 18 Ιανουαρίου 1961 κυκλοφόρησε η σειρά «ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗΣ» με αφορμή την κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου από τον διάδοχο Κωνσταντίνο στους Ολυμπιακούς αγώνες της Ρώμης το 1960 στο άθλημα της ιστιοπλοΐας στην κατηγορία σκαφών «τύπου Ντράγκον». Η σειρά αποτελείται από ένα γραμματόσημο που εικονογραφεί τον Κωνσταντίνο με το σκάφος του, το «Νηρέυς», σε σχέδιο του χαράκτη Α. Τάσσου.



Στις 29 Ιουνίου 1963 κυκλοφόρησε η σειρά «ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΥΝΑΣΤΕΙΑΣ» στα ηλίσια των εορτασμών για την συμπλήρωση εκατό χρόνων από την ίδρυση της ελληνικής δυναστείας του Γεωργίου Α'. Η σειρά αποτελείται από πέντε γραμματόσημα σε διαφορετικούς χρωματισμούς και απεικονίζει τα πορτρέτα των πέντε βασιλιάδων της δυναστείας που βασίλευσαν την περίοδο 1863-1963 (Γεώργιο Α', Κωνσταντίνο Α', Αλέξανδρο, Γεώργιο Β' και Παύλο).



Την 1 Αυγούστου 1963 κυκλοφόρησε η σειρά «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΤΖΑΜΠΟΡΙ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ» στο

ηλίσιο του 11ου παγκοσμίου τζάμπορι προσκόπων που διεξήχθη εκείνη την εποχή στο Μαραθώνα. Η σειρά αποτελείται από πέντε γραμματόσημα ένα εκ των οποίων απεικονίζει το διάδοχο Κωνσταντίνο ως αρχιπροσκόπο.



Στις 16 Σεπτεμβρίου 1963 κυκλοφόρησε η σειρά «ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» στο ηλίσιο της επετείου των εκατό χρόνων από την ίδρυση του. Η σειρά αποτελείται από τέσσερα γραμματόσημα ένα εκ των οποίων απεικονίζει τη βασίλισσα Όλγα η οποία υπήρξε και ιδρυτικό μέλος του οργανισμού αυτού με στολή νοσοκόμας.



Στις 6 Μαΐου 1964 κυκλοφόρησε η σειρά «ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΑΥΛΟΣ» σε ανάμνηση του θανάτου του βασιλιά Παύλου ο οποίος απεβίωσε στα ανάκτορα του Τατοΐου την 6ην Μαρτίου 1964. Η σειρά αποτελείται από δέκα γραμματόσημα σε διαφορετικούς χρωματισμούς που εικονογραφούν το κεφάλι του βασιλιά Παύλου.



Στις 18 Σεπτεμβρίου 1964 κυκλοφόρησε η σειρά «ΓΑΜΟΙ ΤΗΣ Α.Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑ-

ΝΤΙΝΟΥ Β'» με αφορμή την τέλεση των γάμων του βασιλιά Κωνσταντίνου Β' με την πριγκίπισσα Άννα Μαρία της Δανίας στην Αθήνα. Η σειρά απεικονίζει το νεόνυμφο βασιλικό ζεύγος σε τρεις διαφορετικούς χρωματισμούς.



Στις 19 Δεκεμβρίου 1966 κυκλοφόρησε η σειρά «Α.Β.Υ. ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΡΟΝΟΥ ΑΛΕΞΙΑΣ» για να τιμήσει την τότε διάδοχο του ελληνικού θρόνου. Η σειρά αποτελείται από τρία γραμματόσημα που απεικονίζουν τη πριγκίπισσα Αλεξία είτε μόνη της, είτε με τους γονείς της, είτε στην αγκαλιά της μητέρας της.



ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

## Εμπρησμός σε υποκατάστημα των ΕΛΤΑ

Έκρηξη σημειώθηκε έξω από υποκατάστημα των ΕΛΤΑ στην ανατολική Θεσσαλονίκη. Ειδικότερα, στις 4 περίπου τα ξημερώματα της Παρασκευής, άγνωστοι τοποθέτησαν αυτοσχέδιο εμπρηστικό μηχανισμό και έπειτα από ενεργοποίησή του προκλήθηκαν υλικές ζημιές σε αυτοκίνητα των ΕΛΤΑ που ήταν σταθμευμένα έξω από το υποκατάστημα, επί της οδού Παπάφη 173. Η έρευνα της αστυνομίας για τον εντοπισμό των δραστών βρίσκεται σε εξέλιξη.

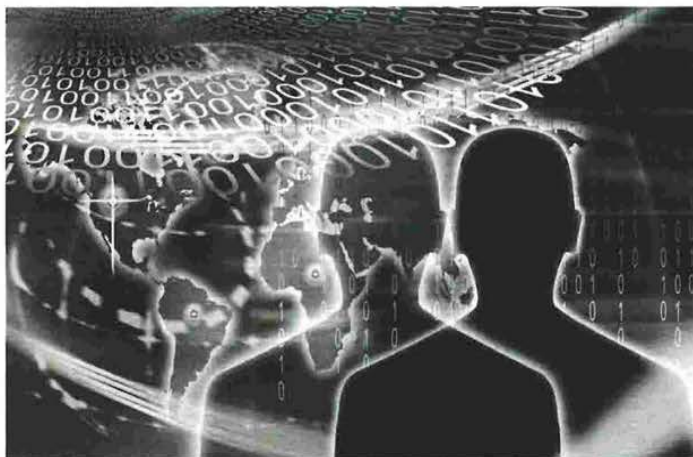
# Συστάσεις ΟΟΣΑ για ΕΡΤ, ραδιόφωνα και εφημερίδες

► Του **ΣΩΤΗΡΗ ΜΑΝΙΑΤΗ**

s.maniatis@elsyn.gr

**Α**φίνοντας εκτός την ιδιωτική τηλεόραση, καθώς υπήρχε ακόμα ανοιχτό το θέμα της απόφασης του Συμβουλίου της Επικρατείας για τον νόμο Παππά (Ν.4339/2015) και την αδειοδότηση των καναλιών, ο ΟΟΣΑ στην καθιερωμένη έκθεσή του περιλαμβάνει σειρά προτάσεων που αφορούν το καθεστώς το οποίο διέπει τους ραδιοσταθμούς, τις εφημερίδες, τους παραγωγούς οπτικοακουστικών έργων αλλά και τη συνδρομητική τηλεόραση. Παράλληλα όμως... συστήνει και την κατάργηση της διάταξης που προβλέπει ότι η ΕΡΤ μπορεί ως πάροχος δικτύου να προσφέρει υπηρεσίες γενικής σε «τρίτους».

Στην Έκθεση Αποτίμησης του Ανταγωνισμού στην Ελλάδα ο ΟΟΣΑ εισπνέεται στην κυβέρνηση είτε την τροποποίηση είτε την κατάργηση της σχετικής διάταξης του νόμου ώστε να μην μπορεί η ΕΡΤ να χρησιμοποιεί τις δωρεάν κρατικές συχνότητες και τις εγκαταστάσεις της για να ανταγωνίζεται εμπορικά τους ιδιωτικούς τηλεοπτικούς σταθμούς. Όπως επισημαίνεται, κρίνεται «επιβλαβής για τον ανταγωνισμό» η πρόβλεψη του άρθρου 2 παρ. 11 του νόμου 4173/2013, σύμφωνα με την οποία η ΕΡΤ εκτός από πάροχος περιεχομένου και πάροχος δικτύου για τη μετάδοση των δικών της προγραμμάτων, μπορεί να αποτελεί πάροχο και για τη μετάδοση των προγραμμάτων τρίτων, ενώ απαλλάσσεται από την υποχρέωση λήψης κάθε σχετικής άδειας και με υπουργική απόφαση της εκχωρούνται χωρίς αντάλλαγμα οι συχνότητες. Κατά τον ΟΟΣΑ, «η διάταξη αυτή μπορεί να είναι επιβλαβής για τον ανταγωνισμό και προτείνεται η φράση «τρίτο μέρος» να διαγραφεί ή διαφορετικά να αποσπαστεί περαιτέρω στη νομοθεσία, προκειμένου να διασφαλιστεί ότι η ΕΡΤ δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει τις κρατικά επιδοτούμενες συχνότητες και τις εγκαταστάσεις της για να ανταγωνιστεί τους πάροχους



εμπορικού δικτύου».

Ο ΟΟΣΑ όμως ζητά και την αποσαφήνιση κανονισμών που διέπουν τους ραδιοφωνικούς σταθμούς και να υπάρξει μεγαλύτερη ευελιξία στους κανόνες για τα τέλη αδειοδότησης, την εταιρική δομή και την πολλαπλή ιδιοκτησία διαφορετικών μέσων που διέπουν τη συνδρομητική τηλεόραση. Θα πρέπει επίσης να αναθεωρηθεί ο ορισμός των ανεξάρτητων παραγωγών οπτικοακουστικών μέσω συμφωνία με τη σχετική οδηγία της Ε.Ε. Όπως επισημαίνεται, η νομοθεσία θέτει κριτήρια που πρέπει να πληρούν εφημερίδες

και περιοδικά για να μπορούν να δημοσιεύουν κρατικές ανακοινώσεις/δημοσιεύσεις και να επωφελούνται από ειδικό τιμολόγιο ταχυδρομικής διακίνησης. Και για τα δύο ο ΟΟΣΑ συστήνει την αναθεώρηση των κριτηρίων ώστε να εξασφαλιστεί «η ίση μεταχείριση νεοεισερχόμενων και υφιστάμενων εντύπων».

Στην έκθεση χαρακτηρίζεται «κατακερματισμένο» το νομικό πλαίσιο για την αδειοδότηση και λειτουργία των ραδιοσταθμών και «σε σημαντικό βαθμό, δεν έχει εφαρμοστεί στην πράξη. Οι ελληνικές αρχές πρέπει να εξασφαλίσουν

ότι οι επιχειρήσεις δραστηριοποιούνται σε ένα νομικά σταθερό και ασφαλές περιβάλλον και ότι μπορούν να κάνουν επιχειρηματικές επιλογές και να λαμβάνουν αποφάσεις εντός ενός σαφούς ρυθμιστικού πλαισίου». Ο ΟΟΣΑ συνιστά και την επανεξέταση του ορισμού του ανεξάρτητου παραγωγού οπτικοακουστικών μέσω συμφωνία με τη σχετική ευρωπαϊκή οδηγία και ζητά την κατάργηση της υποχρεωτικής εγγραφής παραγωγών και εταιρειών παραγωγής στα μητρώα των οικείων επιμελητηρίων. «Η άρση των περιορισμών θα επιτρέψει την είσοδο νέων παικτών στην αγορά και θα ενισχύσει τον ανταγωνισμό. Οι συστάσεις για τους παραγωγούς οπτικοακουστικών έργων αναμένεται επίσης να διευκολύνουν τους δημιουργούς ως προς τη σύνταξη συμφωνιών και συμβάσεων για την παραγωγή των οπτικοακουστικών έργων τους».

Επισημαίνεται ακόμα ότι πρέπει να εκσυγχρονιστεί το πλαίσιο αδειοδότησης και λειτουργίας συνδρομητικής τηλεόρασης και ραδιοφώνου «ώστε να αντανάκλα τις νέες τεχνολογικές εξελίξεις. Επιπλέον, αρκετές ρυθμίσεις που αφορούν το περιεχόμενο συνδρομητικής τηλεόρασης και ραδιοφώνου πρέπει να γίνουν λιγότερο περιοριστικοί, όπως επίσης να επανεξεταστούν οι περιορισμοί που εφαρμόζονται στους προμηθευτές προγράμματος συνδρομητικής τηλεόρασης και ραδιοφώνου».

## Πράξη η επιδότηση ταχυδρομικής διακίνησης εφημερίδων

Όπως είχε αποκαλύψει το «Π», η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ επανέφερε την καταργηθείσα από τη συγκυβέρνηση ΠΑΣΟΚ - ΝΔ ενίσχυση της ταχυδρομικής διακίνησης των περιφερειακών εφημερίδων εντός Ελλάδας, απελευθερώνοντας τα ποσά που ήταν δεσμευμένα στον προϋπολογισμό της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης. Επιπλέον, αύξησε τα ποσά αυτά και το συνολικό κονδύλι φθάνει στα 7,1 εκατ. ευρώ για δύο χρόνια. Ήδη ανακοινώθηκε από τη Γενική Γραμματεία ο διαγωνισμός για την εταιρεία που θα αναλάβει την ταχυδρομική διακίνηση των εντύπων, όπως αυτά προσδιορίστηκαν τον Αύγουστο του 2015 με υπουργική απόφαση.

Αξίζει να αναφερθεί πως στον διαγωνισμό δεν μετέχουν πλέον μόνο τα **ΕΔΤΑ**, αφού η απελευθέρωση των ταχυδρομικών υπηρεσιών έχει βάλει στο παιχνίδι και τις ιδιωτικές εταιρείες κούριερ. Ήδη έχει αναλάβει ιδιωτική εταιρεία ταχυμεταφορών τη διακίνηση των λογαριασμών της ΕΥΔΑΠ.

Η κατάθεση των προσφορών θα γίνει από τις 21 Νοεμβρίου έως και την 1η Δεκεμβρίου. Η Γενική Γραμματεία ενέκρινε τον Μάρτιο του 2016 το ποσό των 5.945.000 ευρώ για τη διακίνηση των εφημερίδων το 2017 και το 2018, ενώ τον Οκτώβριο του 2016 έλαβε επιπλέον έγκριση από το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους για τα ποσά των 712.000 ευρώ και 2.859.000 ευρώ αντίστοιχα.

Με εντολή να κλείσει πάση θυσία η δεύτερη αξιολόγηση αναλαμβάνουν τα χαρτοφυλάκιά τους τα πρόσωπα που θα τρέξουν τις απαιτήσεις των δανεισιτών

Τρία καινούργια πρόσωπα – και ένα παλιό – πλαισιώνουν τον βασικό πυρήνα του οικονομικού επιτελείου, τον υπουργό Οικονομικών Ευκλείδη Τσακαλώτο και τον αναπληρωτή υπουργό Γιώργο Χουλιαράκη, με ειδική αποστολή να πετύχουν διπλό στόχο: Πρώτον, να δοθεί ώθηση στην εφαρμογή των μνημονιακών δεσμεύσεων που θα επιτρέψουν την ολοκλήρωση της αξιολόγησης. Και δεύτερον, να προχωρήσει η χώρα στον δρόμο της εξόδου από την κρίση, μέσω της ενίσχυσης των επενδύσεων.

Ο Δημήτρης Παπαδημητρίου τοποθετείται στο πόστο του υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης για να περνάει μαζί με τον Τσακαλώτο μερόνυχτα στο Χίλτον διαπραγματευόμενος τα βασικά θέματα της αξιολόγησης. Κυρίως, όμως, λέγεται ότι ο Πρωθυπουργός προσβλέπει στις υπερταλάντικές σχέσεις και επαφές του ακαδημαϊκού (που πριν από δύο χρόνια τασσόταν υπέρ του παράλληλου νομισματός) προκειμένου να προσελκυσθούν επενδύσεις.

Ο Στέργιος Πιτσιόρλας, νέος υφυπουργός Ανάπτυξης, έχει δώσει δείγματα ως επικεφαλής του ΤΑΠΕΔ υπέρ των ιδιωτικοποιήσεων. Η Κατερίνα Παπαναούμ, νέα υφυπουργός Οικονομικών, είναι νέο αίμα σε κυβερνητικό πόστο, με εμπειρία από την άλλη πλευρά του γκισέ της Εφορίας, ως φοροτεχνικός. Το ίδιο πνεύμα καλείται να υπηρετήσει και ο υπουργός Υποδομών και Μεταφορών Χρήστος Σπίρτζης, αναλαμβάνοντας τις πολιτικά ευαίσθητες μεταφορές και τα έργα.

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
**Το παράλληλο νόμισμα και το χαρτοφυλάκιο που καίει**

ΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΣΚΟΥΦΟΥ

Στο υπουργείο το οποίο σύμφωνα με τον Αλέξη Τσίπρα είναι το κρισιότερο για την επόμενη ημέρα της ελληνικής οικονομίας αναλαμβάνει το καθήκοντά του ο νέος υπουργός Οικονομίας και Ανάπτυξης Δημήτρης Παπαδημητρίου. Οικονομολόγος, καθηγητής Οικονομικών στο Bard College στη Νέα Υόρκη και πρόεδρος του Levy Economics Institute, ενός think tank που εστιάζει στην εκτεταμένη έρευνα πάνω στην οικονομολογία του Κέινς και τα μετακείναια οικονομικά – από το οποίο προέρχεται και η σύζυγός του Ράνια Αντωνοπούλου που είναι αναπληρώτρια υπουργός Εργασίας, αρμόδια για την ανεργία – ο Παπαδημητρίου θεωρείται γνώστης

του διεθνούς οικονομικού περιβάλλοντος με σημαντικές επαφές στην αμερικανική ακαδημαϊκή κοινότητα. Η ένταξη του ελληνοαμερικανού καθηγητή στη θέση του υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης θα μπορούσε να πει κάποιος ότι ήταν ίσως η μεγάλη έκτιπλη του ανασχηματισμού, παρά το γεγονός ότι η σχέση του με τον ΣΥΡΙΖΑ δεν είναι χθεσινή. Άλλωστε σε αυτόν ανήκει η φράση που χρησιμοποίησε ο Αλέξης Τσίπρας τον Φεβρουάριο του 2012 ότι «η Ελλάδα χρειάζεται ένα καινούργιο σχέδιο Μάρσαλ».

**ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΚΚΙΝΑ ΔΑΝΕΙΑ.** Ως νέος υπουργός Οικονομίας αναλαμβάνει ένα χαρτοφυλάκιο το οποίο περιλαμβάνει μια σειρά από κρίσιμα θέματα για το μέλλον της ελληνικής οικονομίας με σημαντικότερα την διαχείριση των κόκκινων δανείων και ιδιαίτερα των επιχειρηματικών, θέματα ανταγωνισμού, αλλά και τη διαχείριση του ΕΣΠΑ και του πακέτου Γιούνκερ. Από το τελευταίο μάλιστα η ελληνική οικονομία μέχρι σήμερα και

θεωρεί ότι η χώρα χρειάζεται μεταρρυθμίσεις και το ερώτημα είναι κατά πόσο θα μπορέσει να τις εφαρμόσει



ETHNOS NEWS/NIKOS KAVIOTZIOS

παρά τις μεγάλες ανάγκες της δεν έχει αποκομίσει σημαντικά οφέλη και το επόμενο διάστημα η νέα ηγεσία του υπουργείου Οικονομίας θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα αποτελεσματική εάν θέλει να πάρει μερίδιο.

Ο Δημήτρης Παπαδημητρίου είναι από εκείνους – σύμφωνα με τις δημόσιες τοποθετήσεις του – που θεωρούν ότι η χώρα χρειάζεται μεταρρυθμίσεις και το ερώτημα που τίθεται είναι κατά πόσο θα μπορέσει να τις εφαρμόσει, κάτι που ως φαίνεται δεν κατάφεραν οι προκάτοχοί του στο ίδιο υπουργείο.

Αν και υποστηρικτής της υιοθέτησης παράλληλου νομισματός, βρίσκεται σε διαφορετική κατεύθυνση από τις θεωρίες Βαρουφάκη, ενώ φαίνεται ότι σήμερα από τη νέα του θέση το έχει αφήσει στο παρελθόν. Άλλωστε προσερχόμενος στο Προεδρικό Μέγαρο για την ορκωμοσία της κυβέρνησης, διακρίνισε ότι δεν έχει τεθεί τέτοιο θέμα από την κυβέρνηση.

Με βιογραφικό που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων σπουδές στο Πανεπιστήμιο Columbia, τη θέση του επίτιμου καθηγητή στην Ακαδημία Οικονομικών Επιστημών της Σαγκάης το 2002 και τη συμμετοχή του στην επιτροπή αναθεώρησης του εμπορικού ελλείμματος του αμερικανικού Κογκρέσου (1999-2001), ο νέος υπουργός Οικονομίας θα πρέπει σύντομα όχι μόνο να ολοκληρώσει επιτυχώς τη διαπραγμάτευση με τους θεομούς στα θέματα του υπουργείου του που είναι ανοικτά, όπως τα κόκκινα δάνεια, αλλά και να ανοίξει διάδους για την προσέλκυση ξένων επενδύσεων που είναι αναγκαίες για την ελληνική οικονομία.

**Τέσσερις υπουργοί - καμικάζι**

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΙΡΤΖΗΣ**

**Αμετακίνητος υπουργός σε κουτσουρεμένο υπουργείο**

ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΝΤΕΛΕΖΟΥ

Ο Χρήστος Σπίρτζης μπορεί να μη μετακινήθηκε από το υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών, όμως θα συνεχίσει την πορεία του μόνο με τα Δημόσια Έργα και τις Μεταφορές. Ένα σημαντικό κομμάτι του χαρτοφυλακίου του, αυτό των Τηλεπικοινωνιών, φεύγει από τα χέρια του και περνά πλέον στο νεοσύστατο υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενέργειας υπό τον Νίκο Παππά.

Παράλληλα, στη θέση του υφυπουργού Υποδομών και Μεταφορών έρχεται ένα νέο πρόσωπο από το στρατόπεδο των συγκυβερνήτων Ανεξάρτητων Ελλήνων, ο Νικόλαος Μαυραγάνης, που στο παρελθόν είχε θητεύσει στο ίδιο υπουργείο ως

σύμβουλος του Παναγιώτη Σγουρίδη. Υπενημμάζεται ότι σύμφωνα με το περιεχόμενο Προεδρικού Διατάγματος που αποκαλύφθηκε αφότου είχε εγκριθεί πριν από λίγες ημέρες από το Συμβούλιο της Επικρατείας, ο Σπίρτζης επρόκειτο (ο.σ. μετά χάρις) να αποχωρήσει το κομμάτι των Μεταφορών, το οποίο θα περιοριζόταν σε Γενική Γραμματεία και θα... σάλαπαρε για το υπουργείο Ναυτιλίας!

Μάλιστα, όπως ανέφεραν την περασμένη εβδομάδα ορισμένα υψηλόβαθμα στελέχη του υπουργείου Μεταφορών, ο Σπίρτζης «ήθελε να διώξει από τα πόδια του φορέες, όπως π.χ. οι αστικές συγκοινωνίες, που λόγω της σύνδεσής τους με την καθημερινότητα των πολιτών μόνο πολιτικό κόστος προκαλούν». Παράλληλα, πρόσθεταν ότι «δεν ήθελε να κερδίσει το κόστος από την ιδιωτικοποίηση εποπτευόμενων φορέων, που ήδη οδεύουν προς το νέο Υπερταμείο».

**Η ΑΛΛΑΓΗ ΣΧΕΔΙΟΥ.** Τελικά, οι έλγόντες αντιδράσεις του προσωπικού του υπουργείου για τον πρωτοφανή υποβιβασμό των Μεταφορών

Από του Παπάγου έφυγε ολόκληρη η Γενική Γραμματεία Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων

σε απλή Γραμματεία διατήρησαν μεν τις Μεταφορές μαζί με τις Υποδομές, αλλά έφυγε από τον Παπάγο ολόκληρη η Γενική Γραμματεία Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων, η οποία εντάχθηκε στο νεοσύστατο υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενέργειας, με επικεφαλής τον Νίκο Παππά, στενό φίλο του Σπίρτζη.

Σημειώνεται ότι τη συγκεκριμένη Γραμματεία στην οποία υπάγονται και τα ΕΛΤΑ, ο Σπίρτζης σχεδίαζε – με βάση το Προεδρικό Διάταγμα που αποκαλύφθηκε πριν από λίγες μέρες – να διατηρήσει στο υπουργείο Υποδομών και Δικτύων, το οποίο όμως ως νέα δομή κάρκε πριν από τον ανασχηματισμό.

Οι Τηλεπικοινωνίες, όπως ανέφεραν στελέχη του υπουργείου Μετα-

φορών, θα εξασφάλιζαν στον Σπίρτζη παρουσία σε έναν ανερχόμενο κλάδο όπως είναι το Διαδίκτυο και η ψηφιακή οικονομία, στην τηλεπικοινωνιακή αγορά (εταιρείες σταθερής - κινητής τηλεφωνίας), αλλά και στο ραδιοτηλεοπτικό τοπίο, δεδομένου ότι η διαχείριση των συννοτίων και του φάσματος αποτελεί αντικείμενο της Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ). Μάλιστα, λόγω των συννοτίων, ο Σπίρτζης είχε σημαντική εμπλοκή και στο εγχείρημα για το νέο τηλεοπτικό τοπίο, το οποίο επιχειρήθηκε να υλοποιηθεί από κοινού με τον Παππά στον χώρο της ιδιωτικής τηλεόρασης. Λόγω της εμπλοκής του αυτής, ο Σπίρτζης είχε μέχρι τώρα σχεδόν καθημερινή παρουσία κυρίως σε ραδιοτηλεοπτικές συνεντεύξεις.



ETHNOS/NIKOS KAVIOTZIOS

**ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΠΙΤΣΙΟΡΛΑΣ**

**Με τρένα, αεροπλάνα και βαπόρια στην πόρτα του υπουργείου**

ΤΟΥ ΠΩΡΓΟΥ ΦΙΝΤΙΚΑΚΗ

Ο μέχρι πρότινος επικεφαλής του ΤΑΙΠΕΔ κεφαλαιοποίησε τη δουλειά που έκανε τον τελευταίο χρόνο στον τομέα των ιδιωτικοποιήσεων

«**Δ**εν έχω αισθανθεί ούτε μια στιγμή ότι εγώ προσωπικά αλλά και το πρόγραμμα ιδιωτικοποιήσεων δεν έχουν τη στήριξη του Πρωθυπουργού».

Η φράση αυτή ήταν επί μήνες η μόνιμη επώδυνος του Στέργιου Πιτσιόρλα κάθε φορά που δεχόταν επιθέσεις από πρώην συντρόφους του και υπουργούς της κυβέρνησης για το πρόγραμμα ιδιωτικοποιήσεων που αυτοί είχαν ψηφίσει και εκείνος εφαρμόζε.

Τελικά αποδείχθηκε ότι η φράση δεν ήταν κενή περιεχομένου, όχι μόνο γιατί οι επιλογές Τσίπρα στον ανασχηματισμό ενίσχυαν όσες φωνές εντός του ΣΥΡΙΖΑ τάσσονται υπέρ μιας πιο ισχυρής στροφής στον ρεαλισμό, αλλά και επειδή ο Πιτσιόρλας υπουργοποιήθηκε.

Στην ουσία, ο μέχρι πρότινος επικεφαλής του ΤΑΙΠΕΔ και πλέον υφυπουργός Ανάπτυξης Στέργιος Πιτσιόρλας κεφαλαιοποίησε τη δουλειά που έκανε τον τελευταίο χρόνο στον τομέα των ιδιωτικοποιήσεων όσο και το γεγονός ότι ουδέποτε σήκωσε το γάντι κάθε φορά που δεχόταν επιθέσεις, ακόμη και προσωπικές, από υπουργούς όπως ο Πάνος Σκουρλέτης. Η στάση του αυτή μείωσε στα θετικά, λένε κυβερνητικές πηγές, αφού ουδέποτε έφερε σε δύσκολη θέση τον Πρωθυπουργό εμπλεκόμενος σε δημόσιες αντιπαράθεσεις.



Τώρα ο Πιτσιόρλας αναλαμβάνει, σύμφωνα με πληροφορίες, συνολικά το κεφάλαιο της προσέλευσης επενδύσεων και την εποπτεία θεμάτων εκκρεμών, όπως για παράδειγμα το μεγάλο project του Ελληνικού, όπου η συμφωνία μπορεί να εκλείψει, οι εκκρεμότητες ωστόσο παραμένουν (π.χ. εκκένωση της έκτασης, άδεια καζίνο, τελικό μάστερ πλάν κ.ά.). Ενδεικτικό είναι ότι προωθείται η μεταφορά του Γραφείου Ελληνικού που προβλέπει ο σχετικός νόμος από το υπουργείο Οικονομικών στο υπουργείο Ανάπτυξης, υπό την εποπτεία του Πιτσιόρλα.

**ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ.** Στους είκοσι περίπου μήνες που κουμάνταρε τις ιδιωτικοποιήσεις κατάφερε να φέρει εις πέρας τη συμφωνία παραχώρη-

σης των περιφερειακών αεροδρομίων (1,23 δισ. ευρώ), να κλείσει τη συμφωνία πώλησης του ΟΛΠ στη COSCO (280 εκατ. ευρώ), να δρομολογήσει στους Ιταλικούς σιδηροδρόμους τη μεταβίβαση της ΤΡΑΙΝΟΣΕ, που διαφορετικά κινδύνευε να μετατραπεί σε άλλη Ολυμπιακή, και να ολοκληρώσει το ντύλι του Αστέρα Βουλαγαμένης. Ταυτόχρονα, στο τελικό στάδιο βρίσκεται η συμφωνία με τους καναδούς μεγαλοεταξιώτες του αερολιμένα Ελευθέριος Βενιζέλος για την επέκταση της σύμβασης του αεροδρομίου με το Δημόσιο κατά 20 χρόνια.

Στα θετικά του επίσης προσμετρήθηκε από το πρωθυπουργικό περιβάλλον και ότι μετά την «απομάκρυνση» Σκουρλέτη από τις διαπραγματεύσεις με τους Αζέρους της

SOCAR για τον ΔΕΣΦΑ, αυτός μαζί με τον μέχρι πρότινος σύμβουλο του Τσίπρα και νυν υφυπουργό παρά το Πρωθυπουργό Δημήτριο Λιάκο κράτησαν ζωντανή την υπόθεση που όδευε σε ναυάγιο.

Από τις μεγαλύτερες ενδοκυβερνητικές κρίσεις με αφορμή τις ιδιωτικοποιήσεις ήταν η αποκρατικοποίηση του ΟΛΠ και η απόπειρα του Δρίτσα, έστω και στο παρά πέντε, να τη δυναμιτίσει.

Ωστόσο, μεγαλύτερη σε διάρκεια κρίση ήταν με τον πρώην υπ. Ενέργειας Πάνο Σκουρλέτη και με αφορμή τη πώληση ή μη του 17% της ΔΕΗ. Όταν μάλιστα οι 53 δημοσίευσαν κείμενο στριζόντας τον Σκουρλέτη στην υπόθεση της ΔΕΗ, ο Πιτσιόρλας είχε εκφράσει δημόσια την έκπληξή του για το οξύμωρο της υπόθεσης.

# με αποστολή την αξιολόγηση

**ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑΝΑΤΣΙΟΥ**

**Η φοροτεχνικός που ρίχνεται στη μάχη της φοροδιαφυγής**

ΤΗΣ ΕΛΕΝΑΣ ΛΑΣΚΑΡΗ

Η υπουργοποίησή της θα μπορούσε να θεωρηθεί άνοιγμα στον αγροτικό κόσμο, δεδομένου ότι μετράει αρκετά χρόνια συμμετοχής στο Συντονιστικό της κοινοβουλευτικής επιτροπής Αγροτικής Πολιτικής της ΚΟ του ΣΥΡΙΖΑ

**Π**ριν από περίπου ενάμιση μήνα η Κατερίνα Παπανατίου, ως βουλευτής Μαγνησίας, υπέβαλε ερώτηση προς τον υπουργό Οικονομικών για τα πρόστιμα τα οποία επιβάλλονται σε επιχειρήσεις και επαγγελματίες σε περίπτωση απόπειρας φορολογικών στοιχείων.

Στην ερώτηση που υπεβλήθη στη Βουλή από κοινού με άλλους συριζαίους βουλευτές, η Κατερίνα Παπανατίου ήταν σαφές ότι εισπράζονταν κλιμάκωση των προστίμων για απόπειρα στοιχείων ανάλογα με το μέγεθος της εταιρείας.

Από σήμερα η Κατερίνα Παπανατίου μπορεί να εισπληρώσει τον πολιτικό της προϊστάμενο Ευκλείδη Τσακαλώτο, ως υφυπουργός Οικονομικών πλέον, την αλλαγή των σχετικών διατάξεων του Νόμου 4173/2013. Το μεσημέρι παραλαμβάνει τη σκυτάλη από τον απερχόμενο αναπληρωτή υπουργό Τρύφωνα Αλεξιάδη.

Μπορεί να εικαστεί κανείς ότι οι αλλαγές στα πρόστιμα για απόπειρα φορολογικών στοιχείων δεν θα είναι η προτεραιότητά. Οι πληροφορίες αναφέρουν πως την περασμένη Παρασκευή στο υπουργείο Οικονομικών έφτασε η απάντηση των δανειστών όσον αφορά τις ελληνικές προτάσεις νόμου για το πλαστικό χρήμα. Οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν ότι στο e-mail των δανειστών, πέραν των συνθηκών ενστάσεων για τη δημιουργία

ακατάσχετου λογαριασμού, καταγράφεται μία σειρά από άλλα προσκόμματα τα οποία αποσιωπώνονται υπό τη μορφή διευκρινιστικών ερωτήσεων. Το νομοσχέδιο παραμένει ακόμα στη σφαίρα του σχεδιασμού και της διαπραγμάτευσης ενάμιση χρόνο μετά τις πρώτες συζητήσεις, που αφορούσαν την καθιέρωση κινήτρων για τη χρήση πλαστικού χρήματος ώστε να αυξηθεί η εισπραξιμότητα του ΦΠΑ. Το σχετικό νομοσχέδιο έχει προαναγγείλει επανειλημμένα ο ίδιος ο Πρωθυπουργός και σύμφωνα με τις πρώτες δηλώσεις της υφυπουργού Οικονομικών (στο ΑΠΕ) εντάσσεται στις βασικές της προτεραιότητες από κοινού με τη μάχη κατά της φοροδιαφυγής και τη βελτίωση της καθημερινότητας του πολίτη.

Κατά δήλωσή της, η Κατερίνα Πα-

πανατίου δεν περίμενε τηλεφώνημα από τον Πρωθυπουργό για να αναλάβει υπουργικό θώκο. Μάλλον αιφνιδιαστική. Ευχάριστε. Λίγα λεπτά μετά τις επίσημες ανακοινώσεις για τη νέα σύνθεση της κυβέρνησης, σε ανάκρισή της στο facebook τόνισε πως «είναι μεγάλη τιμή αλλά και μεγάλη ευθύνη να βρίσκομαι σε αυτό το κυβερνητικό σχήμα. Θα συνεχίσουμε να δίνουμε τη μάχη από οποιοδήποτε πόστο».

**ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ.** Η υπουργοποίησή της θα μπορούσε να θεωρηθεί άνοιγμα στον αγροτικό κόσμο (την ώρα που ζεσταίνονται οι μηχανές των τρακτέρ για νέες κινητοποιήσεις), δεδομένου ότι μετράει αρκετά χρόνια συμμετοχής στο Συντονιστικό της κοινοβουλευτικής επιτροπής Αγροτικής Πολιτικής

της ΚΟ του ΣΥΡΙΖΑ. Έχει ζήσει άλλωστε τον αγροτικό κόσμο από κοντά στη Μαγνησία, δεδομένου ότι για χρόνια εργάστηκε προϊσταμένη λογιστήριου στον Αγροτικό Συνεταιρισμό Ζαγοράς. Στη συνέχεια διατηρούσε λογιστικό γραφείο, τεκμηριώνοντας έτσι γνώση των προβλημάτων που απασχολούν την καθημερινότητα των φορολογουμένων.

Στον χώρο της Αριστεράς έχει μακρά θητεία. Συμμετείχε ενεργά από τα πρώτα χρόνια της μεταπολίτευσης στην Αριστερά, από τις γραμμές της ΚΝΕ ως φοιτήτρια και του ΚΚΕ στη συνέχεια. Εντάχθηκε στον Συνσπαστικό από την ίδρυσή του και μετέπειτα στον ΣΥΡΙΖΑ, ενώ είναι μέλος της Νομαρξιακής Επιτροπής στη Μαγνησία. Είναι παντρεμένη και έχει δύο παιδιά. Γεννήθηκε στον Αλμυρό Μαγνησίας



PHOTON NEWS/PHOTO: KATERINA PAPANATOU



## Γιατί δεν το διέψευσε;



■ Γιατί η διοίκηση των ΕΛΤΑ δεν βγήκε να διαψεύσει τα δημοσιεύματα που έκαναν λόγο περί συνεννόησής της με τη ΔΕΗ, προκειμένου να ανεβάσει τις τιμές στις δημοπρασίες τύπου ΝΟΜΕ; Εκτός και αν έχουν δίκιο αυτοί που την κατηγορούν ότι θα ζημιώσει την ημικρατική εταιρεία, καθώς θα αναγκαστεί να πουλήσει την Ενέργεια που αγόρασε σε τρίτους έναντι χαμηλότερου τιμήματος.

■ Και θέλτε να σας πιστέψουμε; Τόση πολλή δουλειά έχει για εκεί στο Δημόσιο, που οι αρμόδιες υπηρεσίες του δεν μπόρεσαν να συλλέξουν τα απαραίτητα στοιχεία, με αποτέλεσμα να ζητήσει την αναβολή της εκδίκασης της αίτησης υπαγωγής του Ομίλου Jetoil στο άρθρο 99;

**«ΔΙΑΤΗΡΗΘΗΚΕ  
ΕΝΑ ΔΗΜΟΣΙΟ  
ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΕ ΟΡΟΥΣ  
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ  
ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ»**

## Γ. Κατρούγκαλος: Ν.Δ. - ΠΑΣΟΚ έκλεψαν 45 δισ. ευρώ από τους συνταξιούχους

**ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ**

» **«Η Ν.Δ.** και το ΠΑΣΟΚ μας παρέδωσαν ένα ασφαλιστικό σύστημα οικονομικά χρεοκοπημένο και δομικά υπονομευμένο, όσο και να προσπαθούν να εμφανίσουν ότι τάχα το είχαν ισορροπήσει» υπογράμμισε ο υπουργός Εργασίας Γ. Κατρούγκαλος απαντώντας σε σχετική επίκαιρη ερωτώση του ΠΑΣΟΚ - Δημοκρατική Συμπράταξη.

Ο Γ. Κατρούγκαλος επισήμανε ότι η κυβέρνηση έκανε «τη μικρότερη δυνατή προσαρμογή» στο ασφαλιστικό σύστημα, που παραμένει δημόσιο, αναδιανεμητικό και με τα καλύτερα ποσοστά αναπλήρωσης στην Ευρώπη. Την ίδια ώρα η αντιπολίτευση κατέφυγε στη σκανδαλολογία και την κινδυνολογία για εκ νέου άνοιγμα του ζητήματος του ασφαλιστικού από τους δανειστές.

Ο Γ. Κατρούγκαλος τόνισε ότι αυτός που επιθυμεί να ξαναοίξει η κουβέντα για το ασφαλιστικό είναι το ΔΝΤ, καθώς «απομονώθηκε στη διαπραγμάτευση της άνοιξης κι έχασε», καθώς διατηρήθηκε «ένα δημόσιο σύστημα με όρους κοινωνικής δικαιοσύνης». Ο Γ. Κατρούγκαλος κατηγορήσε τη Ν.Δ. και το ΠΑΣΟΚ ότι κλέψανε από τις τσέπες των συνταξιούχων 45 δισ. ευρώ από περικοπές συντάξεων και ΕΚΑΣ το χρονικό διάστημα 2010-2015, την ώρα που, μεταξύ 2000 και 2015, διατέθηκαν 214 δισ. ευρώ, τα δύο τρίτα του χρέους, για την κάλυψη των ελλειμμάτων των ταμείων.

Ο Γ. Κατρούγκαλος απάντησε στο ζήτημα που έχει προκύψει με τις επιστολές στους συνταξιούχους παρατηρώντας ότι δεν δόθηκε δημόσιο χρήμα λόγω της προγραμματικής συμφωνίας με τα **ΕΛΤΑ**, ενώ υπερασπίστηκε την αναγκαιότητα της πρωτοβουλίας προκειμένου «να α-

ντιμετωπιστεί το δηλητηριώδες σύννεφο παραπληροφόρησης».

Σχετικά με τις κατηγορίες βουλευτών του ΠΑΣΟΚ - Δημοκρατική Συμπράταξη ότι διορίστηκε επί ΠΑΣΟΚ στην Επαγγελματική Κατάρτιση Α.Ε., ο Γ. Κατρούγκαλος παρατήρησε ότι είχε τη γενική αποδοχή εργαζομένων και εργοδοτών ως διαιτητής του ΟΑΕΔ σχολιάζοντας ότι «συνέβη παράδοξως ένας διορισμός την περίοδο της δικής σας διακυβέρνησης να μην ήταν ρουφετολογικός».

### **Αν. Πετρόπουλος: Εξόφληση όλων των εφάπαξ μέσα στο 2017**

Ο υφυπουργός Κοινωνικής Ασφάλισης Αν. Πετρόπουλος επέκρινε τα ΜΜΕ που για λόγους εντυπώσεων αναπαράγουν κάθε μήνα την μία περικοπή συντάξεων για το 10% των συνταξιούχων. Ο Αν. Πετρόπουλος επισήμανε ότι δεν υπάρχει καμία μείωση για συντάξεις χρείας που καταβάλλονται πριν από τον σχετικό νόμο, ενώ τόνισε ότι μέσα στο 2017 θα εξοφληθούν όλα τα εφάπαξ που οφείλονται. Σχετικά με το ζήτημα του συστήματος Ήλιος, ο Αν. Πετρόπουλος σχολίασε ότι χρειάζεται να διορθωθούν λάθη στην απεικόνιση των δεδομένων, καθώς τα ανακριβή στοιχεία προκαλούσαν πιέσεις από τους δανειστές.

### **«Κρυφή ατζέντα» ανακάλυψε ο Γ. Βρούτσος!**

Ν.Δ., ΠΑΣΟΚ - Δημοκρατική Συμπράταξη και Ποτάμι υποστήριξαν ότι το ζήτημα του ασφαλιστικού δεν έχει κλείσει όπως τονίζει η κυβέρνηση, συντηρώντας τη σχετική κινδυνολογία. Ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος της Ν.Δ. Γ. Βρούτσος κατηγορήσε μάλιστα την κυβέρνηση ότι έχει «κρυφή ατζέντα» κι ότι, έχοντας πετάξει «λευκή πετσότα» στη δια-



πραγμάτευση, προετοιμάζει την κοινή γνώμη για πλήρη κατάργηση της προσωπικής διαφοράς, η οποία θα φέρει απώλειες 20% - 30% στις κύριες συντάξεις. Την εκτίμηση ότι το ασφαλιστικό θα ξαναοίξει, καθώς οι αλλαγές της κυβέρνησης δεν το κατέστησαν βιώσιμο, έκανε κι ο Κ. Μπαργιώτας από το Ποτάμι.

Η πρώτη επερωτώσα βουλευτής του ΠΑΣΟΚ - Δημοκρατική Συμπράταξη Εύη Χριστοφιλοπούλου υποστήριξε ότι «ο κ. Κατρούγκαλος υποστηρίζει ότι το ασφαλιστικό έχει κλείσει, αλλά φοβάμαι πολύ ότι με την καταστροφική πολιτική που εκφράζει, με τη δαμόκλειο σπάθη του κόφτη και τις προσωπικές διαφορές πάνω από τα κεφάλια των συνταξιούχων, συμβαίνει το ακριβώς αντίθετο». Ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΠΑΣΟΚ Β. Κεγκερόγλου αμφισβήτησε ότι η κυβέρνηση έκανε μεταρρυθμίσεις στο ασφαλιστικό υποστηρίζοντας ότι «μια διαχείριση της πλάκας κάνετε προβλημάτων στα οποία δεν δώσατε λύσεις, αντίθετα τα διογκώσατε».

**Ν.Δ., ΠΑΣΟΚ  
και Ποτάμι  
συνεχίζουν να συντηρούν  
την κινδυνολογία  
ότι το ασφαλιστικό  
θα ξαναοίξει**

και την μείωση της ανεργίας, ενώ, αναφερόμενος στις αλλαγές που έκανε η κυβέρνηση στο ασφαλιστικό, έκανε λόγο για «δομική αναδόμηση του συστήματος ώστε να μην παράγει νέες αδικίες κι ανισότητες».

Ο Θ. Παπαχριστόπουλος από τους ΑΝ.ΕΛΛ. υπογράμμισε την κρίσιμη κατάσταση του ασφαλιστικού που κληρονόμησε η σημερινή κυβέρνηση.

Ο Χρ. Κατωτάς από το ΚΚΕ ισχυρίστηκε ότι το κόμμα του από την πρώτη στιγμή αποκάλυψε τα «συριζαίκα μαθηματικά» περί μη μείωσης των συντάξεων, ενώ η Θ. Μεγαλοϊκονόμου από την Ένωση Κεντρώων, επικαλούμενη τη συνέχιση των περικοπών, αμφισβήτησε τη βιωσιμότητα του συστήματος.

### **Χρ. Μαντάς: Δομική αναδόμηση ώστε να μην έχουμε νέες αδικίες κι ανισότητες**

Ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΣΥΡΙΖΑ Χρ. Μαντάς συμφώνησε με την άποψη ότι η απάντηση στο ζήτημα του ασφαλιστικού θα δοθεί μέσα από την οικονομική ανάπτυξη

## Η Φιλοτελική Ένωση Δωδεκανήσου και η έκδοση της δυσεύρετης σήμερα σειράς των γραμματοσήμων της Ενσωμάτωσης

Του  
**Ηλία Κ. Κυπραίου**  
 πολιτευτής Δωδ/σου

Στις 25 Ιανουαρίου 1948, ένα περίπου μήνα πριν από την Ενσωμάτωση της Δωδεκανήσου και ενώ στην ηπειρωτική Ελλάδα εμαίνοντο οι συγκρούσεις, τα ανατρεχαστικά εγκλήματα και οι αποτρόπαιες φρικαλεότητες, μία ομάδα από 22 Δωδεκανήσιους φιλοτελιστές, έλαβε τη μορφή νομικού προσώπου, υπό την επωνυμία «Φιλοτελική Ένωση Δωδεκανήσου», η οποία, αφιλοκερδώς, ακαταπόνητα και αθόρυβα, πρόσφερε τις υπηρεσίες της, συνιστάμενες σε εμπνευσμένες και πρωτότυπες ιδέες, ως προς το σχεδιασμό και την εκτύπωση των πρώτων ελληνικών γραμματοσήμων, αφιερωμένων στην Ενσωμάτωση της Δωδεκανήσου.

Η ασφυκτική πίεση του χρόνου και οι ατέρμονες γραφειοκρατικές διαδικασίες, οι οποίες θα έπρεπε να επειγόντως παρακαμφθούν, επέτρεψαν στη Φιλοτελική Ένωση Δωδεκανήσου να υποκαταστήσει άτυπως τα Ελληνικά Ταχυδρομεία και να επιτύχει τον άθλο να είναι έτοιμα τα γραμματόσημα την ημέρα Ενσωμάτωσης της Δωδεκανήσου. Κατ' αλφαβητική σειρά, η ομάδα αυτών των 22 πρωτοπόρων και ανιδιοτελών Δωδεκανήσιων φιλοτελιστών, έχει ως εξής:

1) Γ. Αγγέλου, 2) Ι. Γεωργιάδης, 3) Φ. Γιαμαλής, 4) Γ. Ζησιμάτος, 5) Α. Καραμεσίνης, 6) Δ. Κουρκουτάκης, 7) Ε. Κωτσόπουλος, 8) Β. Κώπτης, 9) Ε. Λεοντίς, 10) Α. Λεουδές, 11) Σ. Οικονομίδης, 12) Κ. Πα-



νάγος, 13) Σ. Πανάγος, 14) Α. Παπαντωνίου, 15) Α. Πετίνης, 16) Ν. Φαρμακίδης, 17) Ι. Φραγκούλης, 18) Η. Φωταράς, 19) Χ. Φωτιάδης, 20) Β. Χάσκας, 21) Μ. Χώχος και 22) ο Δήμαρχος Σύμης Κώστας Κυπραίος.

Δεν θα πρέπει να αγνοείται το γεγονός ότι οι Δωδεκανήσιοι διέθεταν αξιόλογους και βραβευμένους φιλοτελιστές, σε μια εποχή που σε αρκετές περιοχές, ακόμη και των θεωρούμενων τότε προηγμένων κρατών, δεν χρησιμοποιούσαν το γραμματόσημο, αλλά, για τη διακίνηση της αλληλογραφίας τους, προτιμούσαν είτε τις μεταξύ τους και κατά πολύ ακριβότερες και μηδαμινής αξιοπιστίας υπηρεσίες «χέρι με χέρι», είτε αυτές μέσω των παραμετεταδών και δοσάδων.

Είναι γνωστή η πρωτοπορία των Δωδεκανησίων σε όλους εν γένει τους το-

μείς και θα αποτελούσε σπατάλη χρόνου η λεπτομερής αναφορά τους.

Οι αρετές των ανθρώπων δεν έχουν σχέση ούτε με τις εποχές και ούτε με τον τόπο καταγωγής τους, αλλά συνιστούν αυστηρώς προσωπική υπόθεση ενός εκάστου και δεν θα πρέπει να παρασιωπούνται αξιομίμητες πράξεις, μήπως ενδεχομένως προκαλέσουμε τη δυσσέσκεια ή τη ζηλοτυπία άλλων λαών.

Οι αυτοσαποκαλούμενοι σήμερα «πολιτισμένοι» λαοί, προφανώς λησμονούν το επεισόδιο που δημιούργησε, πριν από 190 περίπου χρόνια, κάποιος εκπρόσωπος των τότε δανειστών μας, όταν, μετά την επίσκεψή του στην Ακρόπολη, ζήτησε διαμαρτυρόμενος εξηγήσεις με την ιστορική φράση: «Σας δώσαμε τόσα χρήματα και δεν ρίξατε μία στέγη στον Παρθενώνα.»

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΗΣ****Ξεκινώντας με τον... κουμπαρά**

**Σ**το πλαίσιο του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Αποταμίευσης που γιορτάστηκε στις 31 Οκτωβρίου, η διευθύντρια του κεντρικού καταστήματος ΕΛΤΑ Πάτρας Αναστασία Βανδώρου επισκέφθηκε το 11ο Δημοτικό Σχολείο - «Παναγιώτης Κανελλόπουλος» στην Πάτρα και σε συνεργασία με την διευθύντρια του σχολείου Μαρία Πολυδώρου και τους δασκάλους, μίλησε στα παιδιά για την αποταμίευση, έκανε διάλογο μαζί τους και τα ενθάρρυνε να προβληματιστούν, μέσα από τη συνάντηση και το διαδραστικό παιχνίδι. Παράλληλα, μοιράστηκαν στα παιδιά κουμπαράδες σε διάφορα χρώματα, επιμελημένα από το Νέο Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο της Eurobank.



*Η διευθύντρια του σχολείου, Μαρία Πολυδώρου, και η Αναστασία Βανδώρου, κατά τον διάλογό τους με τα παιδιά.*