

Μια βιβλιοθήκη στη Νέα Ζηλανδία

Στο μακρινό Ουέλινγκτον ζουν κάπου 5.000 Έλληνες - και 6.000 συνολικά ζουν στη Νέα Ζηλανδία. Εκεί λοιπόν υπάρχει ελληνικό σχολείο, με ιστορία εβδομήντα χρόνων, που προσπαθεί να κρατήσει τη φλόγα της ελληνικής γλώσσας ζωντανή σε παιδιά τρίτης γενιάς. Και το κάνει ποικιλοτρόπως. Α.χ. με επισκέψεις ελλήνων συγγραφέων. Και το ένα φέρνει τ' άλλο. Με αφορμή την επίσκεψη εκεί και τα διήμερα εικαστικά εργαστήρια της εικονογράφου και συγγραφέως παιδικών λογοτεχνικών βιβλίων Βάσως Ψαράκη, συγκεντρώθηκαν βιβλία. Την προσπάθεια συγκέντρωσης των βιβλίων έκαναν, πλν της Βάσως Ψαράκη, η Αλκη Ζέη και η Μαίρη Κρητικού, για χρόνια υπεύθυνη των παιδικών εκδόσεων και των εκδηλώσεων της ΕΨΥΠΕ. Το αποτέλεσμα είναι η συγκρότηση βιβλιοθήκης, με τη συνδρομή και εκδοτών, που ονομάστηκε Βιβλιοθήκη «Αλκη Ζέη - Βάσω Ψαράκη». Και που περιμένει τον εμπλουτισμό της.



Όλα αυτά ξεκίνησαν λόγω της παρουσίας της Βάσως Ψαράκη και της Μαίρης Κρητικού στο 35ο Διεθνές Συνέδριο της IBBY (International Board on Books for Young People) στο Οκλαντ της Νέας Ζηλανδίας. Εγινε η επαφή πριν από το ταξίδι και συγκεντρώθηκαν 126 βιβλία, τα οποία εστάλησαν με τη συνδρομή των ΕΛΤΑ. Η Αλκη Ζέη δεν μπορούσε να πάει, όχι τόσο γιατί το ταξίδι είναι πολύ μακρινό πια για εκείνη, όσο γιατί είχε περίπου το ίδιο διάστημα ένα άλλο ταξίδι να κάνει, με την ελληνική αποστολή στη Διεθνή Εκθεση Βιβλίου της Μόσχας, όπου η Ελλάδα ήταν τιμώμενη χώρα. Μίλησε πάντως με τα παιδιά μέσω Skype και αυτά το εκτίμησαν δεόντως. Θα διαβάσουν βιβλία της και θα ξαναμιλήσουν.

Η δασκάλα του σχολείου Ειρήνη Αντωνογιαννάκη, ευτυχής για την επίσκεψη από τη μακρινή Ελλάδα, είπε πως έπειτα από διάφορες δυσκολίες που πέρασε το σχολείο, εδώ και δυο-τρία χρόνια, άρχισε να ανακάμπτει. Και όπως φάνηκε και από τα εργαστήρια της Βάσως Ψαράκη, που παρακολούθησαν εκτός από τους μαθητές και οι γονείς και παππούδες τους, μια παρουσία από τη μητέρα πατρίδα μπορεί να τους ξανακάνει όλους παιδιά.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΙΜΠΛΗΣ

Τα γραμματόσημα της Μοσχόπολης

Η Μοσχόπολη, βΔ της Κορυτσάς στην Βόρειο Ήπειρο, υπήρξε μεγάλο μορφωτικό και οικονομικό κέντρο του ελληνισμού, ιδιαίτερα δε του βλαχόφωνου. Τον 18ο αιώνα την βρίσκουμε στο αποκορύφωμα της ανάπτυξης της. Το 1720 ιδρύεται το δεύτερο στην βαλκανική τυπογραφείο, μετά από αυτό της Κωνσταντινούπολης. Το 1730 λειτουργεί το «Ελληνικό Φροντιστήριο» το οποίο το 1744 αναβαθμίζεται σε «Νέα Ακαδημία». Πλήθος είναι οι πνευματικές μορφές του ελληνισμού που εμφανίσε η Μοσχόπολη. Τεράστια και η εμπορική άνθηση κι ο πλούτος. Καραβάνια με Μοσκοπολίτες εμπόρους ξεκινούσαν και μετέφεραν εμπορεύματα στις παραδουναβίες περιοχές, στην Μολδαβία, στην Οδησό, στην Βιέννη. Πολλοί οι εθνικοί ευεργέτες που άφησαν περιουσίες για να γίνουν έργα κοινής ωφελείας. Το 1769 για την συμμετοχή της στην εξέγερση των Ορλωφικών καταστράφηκε από στίφη Τουρκαλβανών. Το 1788 υπέστη την δεύτερη καταστροφή από τα στρατεύματα του Αλή Πασά. Η καταστροφή της το 1916 ήταν η τελευταία και σχεδόν τελειωτική. Στις 14 Δεκεμβρίου 1912 η Μοσχόπολη απελευθερώνεται από τον τουρκικό ζυγό κατά τους Βαλκανικούς πολέμους. Όμως οι Μεγάλες Δυνάμεις της εποχής πιέζουν την ελληνική κυβέρνηση να αποχωρήσει από το βορειότερο τμήμα της Ηπείρου το οποίο σχεδιάζουν να αποδώσουν στο νέο κράτος που δημιουργείται, στην Αλβανία. Έτσι τον Φεβρουάριο του 1914 οι ελληνικές Αρχές και ο στρατός αποχωρούν.

Οι Βορειοηπειρώτες όμως δεν μπορούν να ανεχθούν μόνο μια τόσο μικρή γέυση ελευθερίας. Επαναστατούν, κηρύσσουν την αυτονομία τους και απωθούν τους νέους τους κατακτητές σε όλα τα μέτωπα.

Η Μοσχόπολη απελευθερώνεται πάλι, από τα αυτονομιακό στρατό και από Κρήτες εθελοντές με επικεφαλής τον Κρητικό οπλαρχηγό Παύλο Γύπαρη στις 24 Ιουνίου 1914. Πολιτικός και

στρατιωτικός διοικητής αναλαμβάνει ο Παύλος Γύπαρης και την φύλαξη της πόλης οι άντρες του. Στα υψώματα βόρεια της Μοσχόπολης παραδοκεί ο Αλβανός οπλαρχηγός Σαλί Μπούτκα με τους άνδρες του.

Τότε τίθεται σε κυκλοφορία από το ταχυδρομείο της Μοσχόπολης μία σειρά 15 γραμματοσήμων αξιών 1 λεπτού μέχρι 25 δραχμών, συνολικής ονομαστικής αξίας 47.66 δραχμών, ποσό μεγάλο για την εποχή αυτή.

Φέρουν επιγραφή ΗΠΕΙΡΟΣ και αξίες σε λεπτά και δραχ-

Στα τέλη Οκτωβρίου 1914 ο ελληνικός στρατός απελευθερώνει πάλι την Βόρειο Ήπειρο. Ο Παύλος Γύπαρης παραμένει στην θέση του, τα δε γραμματόσημα με διαταγή του στρατιωτικού διοικητή Ηπείρου Γ. Βάρδα επισημάνθηκαν με «ΑΛ. ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΜΟΣΧΟΠΟΛΙΣ» ώστε να μπορούν να κυκλοφορούν και με την ελληνική διοίκηση. Επισημάνθηκαν οι 13 πρώτες αξίες της σειράς, χωρίς δηλαδή το 10δρ. και το 25δρ.

Η Ελλάδα προχώρησε στην ενσωμάτωση της Βορείου Ηπείρου στην ελληνική επικράτεια, εκλέχθηκαν Βορειοηπειρώτες βουλευτές, η Βόρειος Ήπειρος χωρίστηκε σε δυο νομούς Αργυροκάστρου και Κορυτσάς και αποτέλεσε τμήμα του Ελληνικού Βασιλείου.

Αυτό κράτησε πολύ λίγο. Σε λίγους μήνες ο εθνικός δικασμός πήρε μεγάλες διαστάσεις και η σύγκυση και η ακυβερνησία κυριάρχησαν. Ο ιταλικός στρατός κατέλαβε την περιοχή του Αργυροκάστρου και ο γαλλικός στρατός την περιοχή της Κορυτσάς, όπου δημιουργήθηκε η καλούμενη «Γαλλική Δημοκρατία της Κορυτσάς».

Ο προϊστάμενος του ταχυδρομείου της Μοσχόπολης μάζεψε στις αρχές Οκτωβρίου τα γραμματόσημα και το λοιπό υλικό και αποχώρησε. Τα γραμματόσημα τα παρέδωσε στην κεντρική υπηρεσία και βρέθηκαν αργότερα στην αποθήκη σφραγιστού χάρτου και καταστράφηκαν στην πυρά μαζί με άλλα απόθετα γραμματόσημα, το 1931.

Ο Γύπαρης και οι άνδρες του θα αποσταλούν με την δημιουργηθείσα λεγεώνα των «Ελλήνων Κρητικών» στο μέτωπο της Αλσατίας όπου παρασημοφορήθηκαν για την ανδρεία τους.

Το βράδυ της 16 προς 17 Οκτωβρίου 1916 ο Σαλί Μπούτκα και οι άνδρες του επιτέθηκαν εναντίον της ανυπεράσπιστης Μοσχόπολης. Οι Γάλλοι δεν αντέδρασαν. Οι Αλβανοί κατέστρεψαν και κατέκαψαν την πόλη, κατέσφαξαν δε τους κατοίκους, όσους δεν πρόλαβαν να διαφύγουν.



μές. Οι αξίες 1 λεπτού ως 50 λεπτά, εννέα γραμματόσημα, εικονίζουν τον δικέφαλο αετό του Βυζαντίου (και της Ηπείρου) σε διάφορα χρώματα.

Οι αξίες 1 δραχμής ως 25 δραχμές, 6 συνολικά, είναι δίχρωμα με κεντρική απεικόνιση αρχαίων νομισμάτων του Βασιλέα της Ηπείρου Πύρρου που κυκλοφόρησαν στην Μεγάλη Ελλάδα (Κάτω Ιταλία και Σικελία) κατά την εκεί εκστρατεία του.

Τα γραμματόσημα αυτά τυπώθηκαν στην Αμιένη της Γαλλίας με την χαλκογραφική μέθοδο (grave) σε φύλλα των 25 τεμαχίων, τον Μάιο του 1914 όταν η Μοσχόπολη ήταν σε αλβανικά χέρια.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕΡΔΙΚΗΣ



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Σάββατο, 01-10-2016
Σελίδα: 2
Μέγεθος: 16 cm²
Μέση κυκλοφορία: 7050
Επικοινωνία εντύπου: (210) 8113000

Λέξη κλειδί: ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΣ



Σαν σήμερα

1861 | Κυκλοφορούν τα πρώτα ελληνικά γραμμάτσημα, που τυπώθηκαν στη Γαλλία, με παράσταση της κεφαλής του Ερμή.



Στο φτερό του καρχαρία των ΔΕΚΟ

Το Υπερταμείο ιδιωτικοποιήσεων φέρνει την κυβέρνηση, για πρώτη φορά, αντιμέτωπη με τον σκληρό πυρήνα των ψηφοφόρων της. Τους εργαζομένους και συνδικαλιστές των Δημόσιων Επιχειρήσεων, οι οποίοι προεκλογικά σήκωσαν τη σημαία του ΣΥΡΙΖΑ.

Το αντάρτικο των δύο οικολόγων βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ στο ενδεχόμενο ιδιωτικοποίησης της ΕΥΔΑΠ και της ΕΥΑΘ, που μπήκαν στο Υπερταμείο, έληξε σύντομα με το απαραίτητο πολιτικό μασάζ στα δύο στελέχη και την επαναβεβαίωση της απόφασης του ΣτΕ για διασφάλιση του δημόσιου χαρακτήρα των νερών. Το πρώτο μίνι τεστ κοπώσεως για τις ιδιωτικοποιήσεις έληξε με σχετικά ανώδυνο τρόπο για την κυβέρνηση που υπερψήφισε χωρίς απώλειες τον νόμο για τα προαπατούμενα και το Υπερταμείο. Οχι όμως χωρίς «υποσχέσεις» νέων αναταράξεων στο άμεσο μέλλον.

Είναι βέβαιο ότι όταν θα ξεκινήσει η λειτουργία του Υπερταμείου τους επόμενους μήνες, η συγκυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ θα αντιμετωπίσει μεγαλύτερες και ισχυρότερες αντιδράσεις, όχι μόνο από τους εργαζομένους της ΕΥΔΑΠ και της ΕΥΑΘ, αλλά και των Αστικών Συγκοινωνιών, της ΔΕΗ και των άλλων Δημόσιων Επιχειρήσεων του Υπερταμείου. Θα αναγκαστεί να ισορροπήσει στο φτερό του καρχαρία. Αφού από τη μία θα είναι αντιμέτωπη με τις σημερινές δεσμεύσεις της για μη ιδιωτικοποίηση των επιχειρήσεων αυτών και μη ανατροπή των κεκτημένων των εργαζομένων τους – οι οποίες επιβάλλονται και ενόψει του Συνεδρίου του ΣΥΡΙΖΑ – και από την άλλη με τις ισχυρές πιέσεις που αναμένεται να ασκηθούν από την πλευρά των δανειστών και δη των Γερμανών, οι οποίοι απαίτησαν και πέτυχαν, με το τρίτο Μνημόνιο, τη λειτουργία ενός διευθυντηρίου υπό τον έλεγχό τους που θα τρέξει τις ιδιωτικοποιήσεις στην Ελλάδα.

Οριστικά σχέδια και αποφάσεις για κάθε ΔΕΚΟ, αυτή τη στιγμή, δεν υπάρχουν. Αλλά είναι σαφές ότι και ιδιωτικοποιήσεις θα αποφασιστούν, και εργασιακές ανατροπές θα υπάρξουν στο πλαίσιο της αναδιάρθρωσής τους. Το χειρότερο είναι ότι στις περισσότερες από τις επιχειρήσεις αυτές υπήρξε απότομη επιδείνωση της οικονομικής τους κατάστασης τα τελευταία δύο χρόνια. Το αρνητικό οικονομικό περιβάλλον στη χώρα, ιδεοληψίες και λάθος πολιτικές αλλά και καθυστερήσεις στην υλοποίηση μέτρων εξυγίανσης αποτυπώνονται τώρα στους ισολογισμούς τους και καθιστούν απαραίτητες τις παρεμβάσεις. Η ΔΕΗ βρίσκεται αντιμέτωπη με τη μείωση της κερδοφορίας της και την εκτίναξη των ληξιπρόθεσμων οφειλών των καταναλωτών, ο ΟΑΣΑ με μια δραματική επιδείνωση των ελλειμμάτων του τα οποία είχε αρχίσει να συμμαζεύει τα προηγούμενα χρόνια, ενώ ανάλογη είναι η κατάσταση και στα **ΕΛΤΑ**.

Η σύγκρουση για την κυβέρνηση μοιάζει αναπότρεπτη στο μέτωπο αυτό, που είναι πιο συγκροτημένο και διαθέτει ισχυρότερα μέσα πίεσης απ' ό,τι το αχανές μέτωπο των συνταξιούχων ή αυτό των φορολογουμένων που έως τώρα σηκώνουν αποκλειστικά τα βάρη του τρίτου Μνημονίου. Η αλήθεια είναι ότι και η κυβέρνηση έχει τα δικά της όπλα στη μάχη με αυτό που θα αναγκαστεί να αποκαλέσει οργανωμένα συμφέροντα του Δημοσίου, στα οποία όμως στηρίχθηκε η ίδια προεκλογικά για να ανέβει στην εξουσία.

ΑΠΟΨΗ

ΤΟΥ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Η αλλαγή πραγματικότητας

Κάτι άλλαξε στην πραγματικότητα. Πριν από λίγα χρόνια, οι μέρες που μόλις πέρασαν θα ήταν από εκείνες που θυμόμαστε. Οι απεργίες στον δημόσιο τομέα θα είχαν περιορίσει κάθε οικονομική δραστηριότητα. Οι αστικές συγκοινωνίες θα είχαν παραλύσει, οι διακοπές ρεύματος θα επηρέαζαν κάθε εγχείρημα ενώ η ζωή στο κέντρο της Αθήνας θα ήταν ανυπόφορη από τις διαδηλώσεις και τα επεισόδια με τον κλεφτοπόλεμο της αστυνομίας με τους διαδηλωτές. Τίποτα από όλα αυτά δεν έχει συμβεί.

Κι όμως, η κυβέρνηση ψήφισε νόμο με βάση τον οποίο μεταβιβάζονται οι σημαντικότερες κρατικές επιχειρήσεις σε ένα υπερταμείο, την Ελληνική Εταιρεία Συμμετοχών και Περιουσίας Α.Ε., στη διοίκηση της οποίας συμμετέχουν Έλληνες και ξένοι οι οποίοι πρέπει να συμφωνήσουν σε όλες τις αποφάσεις. Ποτέ έως τώρα το ελληνικό κράτος, που χρεοκόπησε τουλάχιστον τρεις φορές, δεν είχε υποχρεωθεί να παραχωρήσει την περιουσία του στο έλεγχο των πιστωτών. Ακόμα και στην περίπτωση της Διεθνούς Εποπτείας που είχε επιβληθεί τον 18ο αιώνα στην τότε ελληνική κυβέρνηση, η ιδιοκτησία των ελληνικών κρατικών επιχειρήσεων παρέμεινε στο ελληνικό Δημόσιο. Οι ξένοι εισέπρατταν φόρους που είχαν επιβληθεί για τον σκοπό αυτό...

Στη σημερινή εποχή, με νόμο που είχε ψηφιστεί τον Μάιο, η μεγάλη αυτή εταιρεία αποκτά πλήρη εξουσία. Μπορεί να διενεργεί ιδιωτικοποίηση μέσω πώλησης, μεταβίβαση οποιωνδήποτε εμπράγματων ή ενοικίων δικαιωμάτων, μίσθωση περιουσιακών στοιχείων, παραχώρηση του δικαιώματος χρήσης ή αξιοποίησης, ανάθεση της διαχείρισης,

ΜΕ το νέο υπερταμείο, στην πραγματικότητα καταργήθηκε ο ευρύτερος δημόσιος τομέας όπως τον ζήσαμε έως τώρα. Και αυτό, χωρίς διαδηλώσεις και αντίσταση.

τιτλοποίηση απαιτήσεων και ανεύρεση αγοραστών μέσω επενδυτικών τραπεζών και της διαδικασίας βιβλίου προσφορών (bookbuilding).

Κι όλα αυτά τα δικαιώματα αφορούν τις ΕΥ-ΔΑΠ, ΕΥΑΘ, Κτιριακές Υποδομές, ΕΛΒΟ, Αττικό Μετρό, ΔΕΗ, ΟΑΣΑ, ΟΣΥ, ΣΤΑΣΥ, ΟΣΕ, ΟΑΚΑ, ΕΛΤΑ και περίπου 70.000 ακίνητα της ΕΤΑΔ όπως άλλωστε και η ΕΤΑΔ. Στις επιχειρήσεις αυτές, μπορεί να «μετέρχεται όλες

τις μεθόδους» που κρίνονται κατάλληλες προκειμένου να διαχειρίζεται, να διατηρεί, να αυξάνει την αξία και να αξιοποιεί τα περιουσιακά του στοιχεία. Μπορεί δηλαδή να ιδιωτικοποιεί ή και να αναδιарρώνει ριζικά τις εταιρείες, οι οποίες θα αυξηθούν με νέες προσθήκες τους επόμενους μήνες, αλλά και με δικαιώματα παραχώρησης που τώρα ανήκουν στο Δημόσιο.

Η Εταιρεία Δημοσίων Συμμετοχών (ΕΔΗΣ), που είναι μία από τις τέσσερις θυγατρικές του, «μπορεί να θέτει ως στόχο τη βελτίωση της αποτελεσματικότητας των δημοσίων επιχειρήσεων, τη μείωση λειτουργικών εξόδων μέσω λύσεων που στηρίζονται στην αξιοποίηση των τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνίας που βασίζεται στην καινοτομία, την αύξηση των εσόδων μέσω της επέκτασης της πελατειακής βάσης, τη διαφοροποίηση προϊόντων και υπηρεσιών και μέσω επενδύσεων σε νέες επιχειρηματικές δραστηριότητες, καθώς και με άλλους τρόπους».

Στην πραγματικότητα καταργήθηκε ο ευρύτερος δημόσιος τομέας όπως τον ζήσαμε έως τώρα. Κι αυτό, χωρίς διαδηλώσεις και αντίσταση. Άλλαξε η πραγματικότητα ή ο τρόπος που τη βλέπουμε; Απλώς η σημερινή κυβέρνηση έχει την ικανότητα να διαμορφώνει την πραγματικότητα που θέλει. Η μείωση συντάξεων, η αύξηση του ΕΝΦΙΑ, η μεταβίβαση των ΔΕΚΟ ανήκουν σ' άλλο κόσμο. Αυτό, η αλλαγή της πραγματικότητας, είναι αναγκαίο προσόν των λαϊκιστικών καθεστώτων. Και η σημερινή κυβέρνηση το διαθέτει.

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο
Ημερομηνία: Σάββατο, 01-10-2016
Σελίδα: 17
Μέγεθος: 21 cm²
Μέση κυκλοφορία: 21840
Επικοινωνία εντύπου: 210 6901414

: SECRET

Λέξη κλειδί: ΕΛΤΑ

